







DIÁRIO DE CLASSE

Disciplina: Desenho Científico e Ilustração Botânica

Código: Tópico Especial

Professora responsável: Dra. Maria Gracimar Pacheco de Araújo (UFAM)

Período: 18/09 a 24/09/2024 Créditos: 02 Carga Horária: 30h

Status: presencial, Estação Experimental de Silvicultura Tropical, Base do

Manejo Florestal, ZF-2 do INPA

PROFESSORES COLABORADORES								
NOME	NOME INSTITUIÇÃO EMAIL TEMPO DE PAR							







Disciplina: Desenho Científico e Ilustração Botânica

Código: Tópico Especial

Professora responsável: **Dra. Maria Gracimar Pacheco de Araújo (UFAM)**Período: **16/09 a 27/09/2024** Créditos: **02** Carga Horária: **30h**

Status: presencial

BOLETIM DE APROVEITAMENTO

N°	NOME	NOTA	CONCEITO	FREQ.%
1.	Ádria Naisa Trindade Freitas	9,3	А	100%
2.	Branca Flor Murrieta Lescano	8,2	В	100%
3.	Igor da Silva dos Santos (A.E.)	8,2	В	100%
4.	Isabella Felix Ono	0,0	D	0,0%
5.	Matheus da Rocha Uchôa de Paula	9,0	Α	100%
6.	Sêmele Arícia Almeida Bomfim (A.E.)	0,0	D	26,7%

(A.E.) ALUNO ESPECIAL

Obs.: O prazo máximo para entrega das notas pelo professor na Secretaria do Curso, será de <u>30 (trinta) dias</u> após o encerramento da disciplina.

CONCEITOS:

 $\underline{\underline{A}}$ (9-10) - Excelente (com direito a crédito), $\underline{\underline{B}}$ (8-8,9) - Bom (com direito a crédito), $\underline{\underline{C}}$ (7-7,9) - Regular (com direito a crédito), $\underline{\underline{D}}$ (< 6,9) - reprovado (sem direito a crédito), $\underline{\underline{X}}$ - Trancamento, $\underline{\underline{I}}$ - Incompleto

Manaus (AM), 25 de setembro de 2024.

Assinatura do professor responsável







Disciplina: Desenho Científico e Ilustração Botânica

Código: **Tópico Especial**

Professora responsável: **Dra. Maria Gracimar Pacheco de Araújo (UFAM)**Período: **16/09 a 27/09/2024** Créditos: **02** Carga Horária: **30h**

Status: presencial

BOLETIM DE FREQUÊNCIA

N°	NOME	FREQUÊNCIA - DIA / MÊS						
		18	19	20	21	22	23	24
1	Ádria Naisa Trindade Freitas	Х	X	X	X	X	X	X
2	Branca Flor Murrieta Lescano	Х	Х	Х	X	X	X	Х
3	Igor da Silva dos Santos (A.E.)	Х	Х	X	Х	X	X	Х
4	Isabella Felix Ono	F	F	F	F	F	F	F
5	Matheus da Rocha Uchôa de Paula	X	Х	X	X	X	X	X
7	Sêmele Arícia Almeida Bomfim (A.E.)	Х	Х	F	F	F	F	F

CONVENÇÕES: **AUSENTE** (F) **PRESENTE** (X)

FREQUÊNCIA: 100 A 75% (APROVADO) Abaixo de 74% (REPROVADO)

OBS.: Participantes com 100% de frequência recebem menção SS, demais levam MS.

A equivalência numérica das menções são: SS - 9,0 a 10,0 (Conceito: A) MS - 7,0 a 8,9 (Conceito: B).

Manaus (AM), 24 de setembro de 2024.

Assinatura do professor responsável







Disciplina: Desenho Científico e Ilustração Botânica

Código: Tópico Especial

Professora responsável: **Dra. Maria Gracimar Pacheco de Araújo (UFAM)**Período: **16/09 a 27/09/2024** Créditos: **02** Carga Horária: **30h**

Status: presencial

AULAS TEÓRICAS

DATA	ASSUNTO	HORÁRIO	Nº DE HORAS
18/09/24	A arte naturalista e a ilustração científica: Os segmentos da ilustração biológica. As diferentes técnicas de ilustração científica. Material para o desenho e equipamentos auxiliares. A Fotografia como recurso complementar à ilustração científica	14:00 – 15:00	1
20/09/24	TEORIA DAS CORES. Conceitos fundamentais. Sistemas cromáticos.	17:00 – 19:00	2
24/09/24 Avaliação dos trabalhos: entrega do portifólio e avaliação da disciplina 8:00 – 10:00		2	
TOTAL DE HORAS			5

AULAS PRÁTICAS (LABORATÓRIO, CAMPO, EXERCÍCIO)

DATA	ASSUNTO	HORÁRIO	Nº DE HORAS
18/09/24	Exercícios iniciais. Aprendendo a apontar o lápis. Aprendendo a pegar no lápis. Aprendendo a movimentar o lápis sobre o papel. Elementos do esboço – Estudo do Objeto: observando formas geométricas.	15:00–17:00	2
19/09/24	Exercícios de escala tonal. Volumetria. Arte final em grafite	9:40-11:40	2
19/09/24	oções da técnica de nanquim. Exercícios práticos. 14:00-17:00		3
21/09/24	Exercícios iniciais da aquarela: aprendendo fazer aguadas e movimentar o pincel sobre o papel de aquarela.	r aguadas e 8:00 – 11:00 14:00 – 17:00	
22/09/24	Exercícios de aguadas e mistura de cores: cores primárias e secundárias. Brilho e saturação. Cores complementares na aplicação de sombras.	8:00 – 11:00 14:00 – 17:00	6
24/09/24	Desenho de observação. Realizando o esboço aplicando proporção e perspectiva. Esboço, decalque e arte final em	8:00 – 11:00 14:00 – 17:00	6
	25		

Manaus (AM), 25 de setembro de 2024.

Prota. Dra. Maria Gracimar Pacheco de Araújo Assinatura do professor responsável







Disciplina: Desenho Científico e Ilustração Botânica

Código: **Tópico Especial**

Professora responsável: **Dra. Maria Gracimar Pacheco de Araújo (UFAM)**Período: **16/09 a 27/09/2024** Créditos: **02** Carga Horária: **30h**

Status: presencial

AULAS PRÁTICAS

(SEMINÁRIO, ESTUDO DIRIGIDO, TEXTOS)

DATA		ASSUNTO		HORÁRIO	Nº DE HORAS
	Manaus(AM), de de 2024.				

Assinatura do professor responsável